

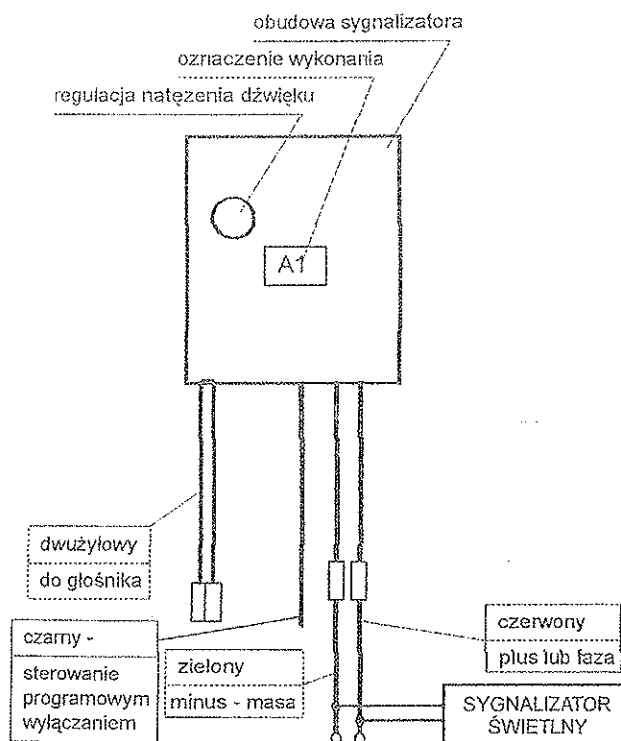
SYGNALIZATOR DŹWIĘKOWY TYPU MSA NA PRZEJŚCIA DLA PIESZYCH Z SYGNALIZACJĄ ŚWIETLNA

DANE TECHNICZNE:

- zasilanie układu z równoległego połączenia zasilania elementu LED i sygnalizatora 220 V \pm 40 V, napięcie przemiennie
- pobór mocy ok. 2,5 W
- sygnał emitowany - cyklicznie powtarzana kilkunotonowa melodyjka w paśmie częstotliwości 800 - 1600 Hz, o czasie trwania około 1 s, nadawana naprzemiennie z sygnalizatorów zamontowanych po obu stronach przejścia dla pieszych,
- zakres regulacji poziomu dźwięku 50 - 85 dB(A) - 16 poziomów natężenia dźwięku

ZASADY MONTAŻU SYGNALIZATORA DŹWIĘKOWEGO TYPU MSA do sygnalizatora świetlnego w systemach sygnalizacji świetlnej z elementami świetlnymi LED:

1. Głośnik sygnalizatora MSA w obudowie postawić na górnej komorze sygnalizatora świetlnego dla pieszych, końcówkę gwintowaną wsunąć w otwór mocowania komory i przykręcić od środka komory za pomocą nakrętki motylkowej M6. Jednocześnie przewody głośnikowe należy wprowadzić przez otwory między komorami sygnalizatora świetlnego do komory światła zielonego dla pieszych.
2. Do komory światła zielonego włożyć moduł elektroniki sygnalizatora MSA i podłączyć do niego przewody głośnikowe za pomocą kostki 2 x 2,5 mm².
3. Zasilenie sygnalizatora MSA polega na połączeniu równoległym z elementem świetlnym LED światła zielonego dla pieszych.
4. Sprawdzić prawidłowość połączeń. Połączenie sygnalizatora MSA do elementu świetlnego światła czerwonego spowoduje nadawanie sygnałów dźwiękowych w fazie światła czerwonego dla pieszych! Zamiana biegunów zasilania nie powoduje uszkodzeń sygnalizatora MSA -- w systemach zasilanych napięciem przemiennym sygnalizacja pracuje prawidłowo, w systemach zasilanych napięciem wyprostowanym sygnalizacja dźwiękowa nie będzie działać.
5. Zamontować wykonany wg punktów 1-4 zespół sygnalizatora świetlnego z sygnalizatorem MSA na maszcie sygnalizacyjnym i podłączyć go do okablowania systemu.
6. Uruchomić sygnalizację i dokonać regulacji natężenia dźwięku poszczególnych sygnalizatorów MSA.



Na rysunku obok przedstawiono moduł elektroniki sygnalizatora dźwiękowego typu MSA

W obudowie z tworzywa sztucznego znajduje się płytka drukowana sygnalizatora. Na obudowie znajduje się naklejka z oznaczeniem wykonania sygnalizatora.

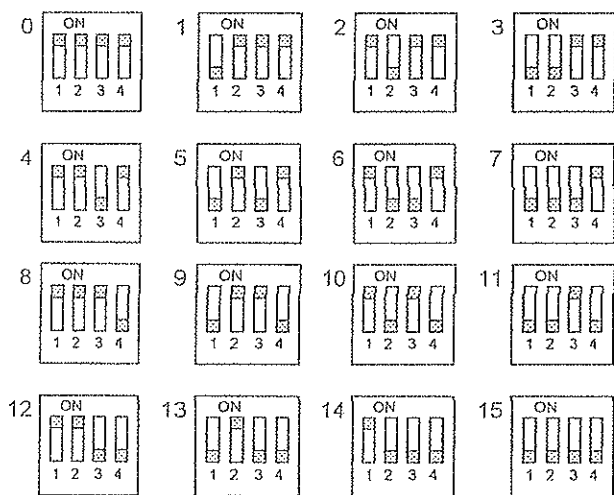
Przy montażu sygnalizatorów na skrzyżowaniu należy stosować zasadę, że po przeciwnych stronach każdego niezależnego fragmentu przejścia dla pieszych montuje się sygnalizatory oznaczone tą samą literą, ale inną cyfrą – A1 z A2, a B1 z B2.

Regulacji natężenia dźwięku dokonuje się przez odpowiednie ustawienie przełączników na kostce typu DIP-switch widocznej w otworze obudowy. Zasady regulacji zilustrowano na rysunku poniżej.

Połączenia elektrycznego sygnalizatora z obwodami sygnalizacji świetlnej należy dokonać za pomocą przewodów wystających z obudowy, zgodnie ze schematem elektrycznym przedstawionym poniżej.

Zasada regulacji natężenia dźwięku

0 = najciszej, 15 = najgłośniej



SCHEMAT POŁĄCZEŃ SYGNALIZATORA MSA

