

TOM III

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Nazwa zadania.

Sprawowanie nadzoru autorskiego w zakresie budowy obwodnicy m. Hrubieszów w ciągu drogi krajowej nr 74 Janów Lubelski - granica państwa

1.1 Przedmiot zamówienia.

Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na sprawowaniu nadzoru autorskiego w zakresie budowy obwodnicy m. Hrubieszów w ciągu drogi krajowej nr 74 Janów Lubelski - granica państwa

1.2. Forma pełnienia nadzoru.

1.2.1. Zamawiający przewiduje pełnienie Nadzoru Autorskiego w następujących branżach:

- drogowej i zieleni, (roboty przygotowawcze, roboty ziemne, odwodnienie korpusu drogowego, podbudowy, nawierzchnie, roboty wykończeniowe, urządzenia bezpieczeństwa ruchu, elementy ulic, zieleń drogowa, inne roboty)
- mostowej - obiekty inżynierskie, przejścia dla zwierząt, ekrany akustyczne, roboty rozbiórkowe
- sanitarnej i odwodnienia, (kanalizacja deszczowa i urządzenia oczyszczające, budowa konstrukcji odciążających tory kolejowe, przebudowa sieci drenarskiej, przebudowa rowów melioracyjnych, przebudowa sieci wodociągowej, , przebudowa kanalizacji sanitarnej)
- gazowej, (przebudowa sieci gazowej średniego ciśnienia)
- energetycznej, (przebudowa linii WN 110 kV, przebudowa linii SN, przebudowa linii SN PKP Energetyka, przebudowa linii SN Cukrownia Strzyżów, przebudowa linii nn, oświetlenie drogowe, budowa zasilania przepompowni wód opadowych)
- telekomunikacyjnej, (przebudowa światłowodowych linii kablowych)
- branży kolejowej i telekomunikacyjnej, (telekomunikacja kolejowa, sterowanie ruchem kolejowym)

w formie pobytów na budowie na wezwanie Zamawiającego oraz wykonywanie na polecenie Zamawiającego opracowań zamiennych i dodatkowych.

Jednorazowy pobyt na budowie obejmuje:

- przygotowanie materiałów do pełnienia nadzoru,
- czas przejazdu z siedziby jednostki sprawującej nadzór autorski na budowę i z powrotem,
- czas pobytu na budowie,
- załatwianie spraw związanych z nadzorem w trakcie pobytu na budowie,
- załatwianie spraw związanych z nadzorem po powrocie do siedziby jednostki sprawującej nadzór (w tym konsultacje z Zamawiającym we wszystkich kwestiach związanych z pełnionym nadzorem autorskim)

przez osoby sprawujące nadzór nad poszczególnymi branżami, wyszczególnione przez Zamawiającego w wezwaniu.

Ponadto za pobyt na budowie uznaje się również pełnienie nadzoru w siedzibie Zamawiającego, Wykonawcy, dostawcy maszyn, urządzeń i wyposażenia itp.

1.2.2. Wykonawca w ramach sprawowania nadzoru powinien uwzględnić wszystkie przewidywane koszty dla prawidłowego wykonania zamówienia. Wynagrodzenie za jeden pobyt na budowie powinno uwzględniać:

- przygotowanie materiałów do pełnienia nadzoru,
- dojazd na plac budowy i powrót do siedziby jednostki sprawującej nadzór autorski,
- pobyt na budowie,
- załatwianie spraw związanych z nadzorem w trakcie pobytu na budowie,
- załatwienie spraw związanych z nadzorem po powrocie do siedziby jednostki sprawującej nadzór (w tym konsultacje z Zamawiającym we wszystkich kwestiach związanych z pełnionym nadzorem autorskim)
- pozostałe niezbędne koszty jak koszty diet, noclegów, utrzymania personelu, środków łączności i transportu, itp.

Uwaga:

Jeden pobyt na budowie nie oznacza pobytu jednej osoby lecz wszystkich osób wyszczególnionych w wezwaniu Zamawiającego.

1.2.3. W przypadku konieczności wykonania rysunków zamiennych i dodatkowych opracowań projektowych, określenie ilości jednostek nakładów projektowych nastąpi na podstawie aktualnie obowiązujących Środowiskowych Zasad Wycen Prac Projektowych.

1.3. Nadzór autorski sprawowany będzie na wezwanie Zamawiającego i swoim zakresem obejmować będzie w szczególności:

1.3.1 W zakresie pełnienia nadzoru autorskiego:

- a) uczestnictwo w radach budowy, uczestnictwo w naradach technicznych, uczestnictwo w odbiorach częściowych i końcowych, pobyt na budowie, pełnienie funkcji doradczej w zakresie oceny zgodności realizacji kontraktowych robot budowlanych z dokumentacją projektową w przypadkach budzących wątpliwości oraz w przypadkach stwierdzenia niezgodności w stosunku do założeń projektowych,
- b) wyjaśnianie wątpliwości dotyczących projektu budowlanego i zawartych w nim rozwiązań i ewentualne uzupełnienie szczegółów dokumentacji projektowej,
- c) uzgadnianie z Zamawiającym i Wykonawcą robót możliwości wprowadzania rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w dokumentacji projektowej w odniesieniu do materiałów i konstrukcji oraz rozwiązań technicznych i technologicznych zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego.

1.3.2 W zakresie zamiennych i dodatkowych prac projektowych:

- a) wykonanie zamiennych i dodatkowych prac projektowych na polecenie Zamawiającego, w tym kart obiektów mostowych,
- b) wykonanie zamiennych i dodatkowych prac projektowych na polecenie Zamawiającego wynikających z realizacji zaleceń audytu BRD.

1.3.3 Dodatkowo Zamawiający wymaga, a Wykonawca zobowiązany będzie w ramach pełnienia nadzoru autorskiego:

- a) oceniać wyniki szczegółowych badań materiałów i konstrukcji w zakresie zgodności z rozwiązaniami projektowymi, normami i innymi obowiązującymi przepisami,

- b) brać udział w czynnościach mających na celu doprowadzenie do uzyskania projektowanych zdolności użytkowych poszczególnych obiektów budowlanych i całej inwestycji.
- c) do opiniowania i uzgadniania dokumentacji technicznej opracowanej przez Wykonawcę robót budowlanych w ramach ceny kontraktowej,
- d) do opiniowania i uzgadniania dokumentacji zamiennej opracowanej na wniosek Zamawiającego lub Wykonawcy robót budowlanych,
- e) do udokumentowania aktualizacji rozwiązań projektowych, wprowadzonych do dokumentacji projektowo - kosztorysowej w czasie wykonywania robót budowlanych. Potwierdzeniem zgody Wykonawcy na wprowadzenie aktualizacji będą podpisane przez projektanta lub projektantów sprawujących nadzór autorski:
 - zapisy na rysunkach wchodzących w skład dokumentacji projektowej, rysunki zamienne lub szkice albo nowe projekty opatrzone datą, podpisem oraz informacją jaki element dokumentacji zastępują,
 - wpisy do dziennika budowy,
 - protokoły lub notatki służbowe podpisane przez Strony,
 - pisemne wyjaśnienia i oświadczenia Wykonawcy.

1.4 Ogólne zasady wykonywania obowiązków przez Wykonawcę:

- 1.4.1 Wykonawca zobowiązany jest podjąć czynności nadzoru autorskiego na wezwanie Zamawiającego w terminie przez niego wyznaczonym, nie krótszym niż 1 dzień od powiadomienia, z zastrzeżeniem punktu 1.4.3. Wezwanie powinno być przekazane w formie pisemnej, faksem, drogą elektroniczną lub telefonicznie.
W przypadku wezwania drogą telefoniczną, elektroniczną lub faksem, Zamawiający zobowiązany jest do niezwłocznego potwierdzenia tego faktu pisemnie.
- 1.4.2 Zamawiający każdorazowo określi w wezwaniu, które osoby sprawujące nadzór autorski nad poszczególnymi branżami mają się stawić na budowie.
- 1.4.3 Wykonawca w okresie nie dłuższym niż 14 dni, od daty wezwania przez Zamawiającego:
 - a) zaopiniuje i uzgodni dokumentacją techniczną opracowaną przez Wykonawcę robót budowlanych w ramach ceny kontraktowej,
 - b) zaopiniuje i uzgodni dokumentacją zamienną opracowaną na wniosek Zamawiającego lub Wykonawcy robót budowlanych,
- 1.4.4 Wykonawca wykona zamienne prace projektowe w terminie odpowiednim do ich wykonania określonym przez Zamawiającego w wezwaniu do ich wykonania.
- 1.4.5 Wykonawca zobowiązuje się do działania przy sprawowaniu nadzoru autorskiego należytą starannością, zgodnie z zasadami określonymi ustawą prawo budowlane z dnia 7 lipca 1994 r. (Dz. U. 2006, Nr 156, poz. 1118 z późniejszymi zmianami),

1.4.6 Zakres sprawowania nadzoru autorskiego nie obejmuje dokonywania uzupełnień i poprawek błędów podstawowej dokumentacji projektowej.

1.4.7 Do obowiązków osób, sprawujących nadzór autorski należy współpraca z uczestnikami procesu budowlanego.

1.5. Wykonawca przed przystąpieniem do sprawowania nadzoru autorskiego złoży podpisane oświadczenie o treści: „Oświadczam, że zapoznałem się z dokumentacją projektową i potwierdzam, że projekt budowlany i wykonawczy sporządzony w ramach zadania **„Opracowanie kompleksowej dokumentacji technicznej w stadium Koncepcji Programowej Projektu Budowlanego, Projektu Wykonawczego wraz z Dokumentami Przetargowymi na budowę obwodnicy m. Hrubieszów w ciągu drogi krajowej Nr 74, długości ok. 9,269 km”** jest wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami, zasadami wiedzy technicznej i jest kompletny z punktu widzenia celu któremu ma służyć”.

2. Wymagania

2.1. Personel Wykonawcy

W celu realizacji Umowy, Wykonawca wyznaczy osoby do pełnienia nadzoru autorskiego w poszczególnych branżach.

Wyznaczone osoby będą dostępne na żądanie Zamawiającego, na czas niezbędny do wykonania wynikających z Umowy obowiązków. Każdorazowy pobyt osoby pełniącej nadzór autorski będzie poprzedzony pisemnym wezwaniem Kierownika Projektu, działającego w imieniu Zamawiającego na 1 dzień przed żądanym terminem przybycia na budowę. Wezwanie może być zgłoszone telefonicznie, faksem lub pocztą elektroniczną z późniejszym potwierdzeniem pisemnym.

Projektant zobowiązany jest, wobec powyższego, do przekazania numerów telefonów, faksów, adresów i adresów e-mail oraz ich uaktualniania, jak również pozostawania w ciągłej dyspozycji. Wykonawca zobowiązany jest do wypełniania „karty pobyków” zgodnie z Załącznikiem.

Do pełnienia nadzoru autorskiego Wykonawca wyznaczy osoby:

- posiadające uprawnienia projektowe w wymaganej branży, zgodnie z ustawą Prawo budowlane, oraz legitymujące się aktualnymi dokumentami potwierdzającymi przynależność do Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa, mającą uprawnienie do podejmowania wszelkich niezbędnych decyzji w ramach nadzoru autorskiego. Wykonawca będzie dysponował osobami, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia posiadającymi wykształcenie, kwalifikacje zawodowe i doświadczenie odpowiednie do funkcji jakie zostaną im powierzone.

Wykonawca przedstawi wraz z ofertą osoby, na każdą funkcję przedstawioną poniżej, które spełniają następujące minimalne wymagania:

- branża drogowa - posiada uprawnienia budowlane do projektowania w zakresie dróg, wykonał jako projektant co najmniej 2 dokumentacje projektowe dotyczące budowy lub przebudowy dróg klasy co najmniej G lub równoważnych, lub sprawował nadzór autorski nad co najmniej dwoma projektami dotyczącymi budowy lub przebudowy dróg klasy co najmniej G lub równoważnych
- branża mostowa - posiada uprawnienia budowlane do projektowania w zakresie mostów, wykonał jako projektant co najmniej 2 dokumentacje projektowe dotyczące budowy lub przebudowy mostów, wiaduktów, estakad na drogach klasy co najmniej G lub równoważnych lub sprawował nadzór autorski nad co najmniej dwoma projektami dotyczącymi budowy lub przebudowy mostów, wiaduktów, estakad na drogach klasy co najmniej G lub równoważnych.
- branża odwodnienia i sanitarna - posiada uprawnienia budowlane do projektowania w zakresie sieci sanitarnych, wykonał jako projektant co najmniej 2 dokumentacje

projektowe dotyczące budowy lub przebudowy branży sanitarnej, na drogach klasy co najmniej G lub równoważnych lub sprawował nadzór autorski nad co najmniej dwoma projektami dotyczącymi budowy lub przebudowy branży sanitarnej, na drogach klasy co najmniej G lub równoważnych.

- branża gazowa- posiada uprawnienia budowlane do projektowania w zakresie sieci gazowych, wykonał jako projektant co najmniej 2 dokumentacje projektowe dotyczące budowy lub przebudowy branży gazowej, na drogach klasy co najmniej G lub równoważnych lub sprawował nadzór autorski nad co najmniej dwoma projektami dotyczącymi budowy lub przebudowy branży gazowej, na drogach klasy co najmniej G lub równoważnych.
- branży energetyczna - posiada uprawnienia budowlane do projektowania w zakresie sieci elektrycznych i elektroenergetycznych, wykonał jako projektant co najmniej 2 dokumentacje projektowe dotyczące budowy lub przebudowy branży elektrycznej lub elektroenergetycznej, na drogach klasy co najmniej G lub równoważnych lub sprawował nadzór autorski nad co najmniej dwoma projektami dotyczącymi budowy lub przebudowy branży elektrycznej lub elektroenergetycznej, na drogach klasy co najmniej G lub równoważnych.
- branża telekomunikacyjna - posiada uprawnienia budowlane do projektowania w zakresie sieci teletechnicznych, wykonał jako projektant co najmniej 2 dokumentacje projektowe dotyczące budowy lub przebudowy branży telekomunikacyjnej, na drogach klasy co najmniej G lub równoważnych lub sprawował nadzór autorski nad co najmniej dwoma projektami dotyczącymi budowy lub przebudowy branży telekomunikacyjnej, na drogach klasy co najmniej G lub równoważnych
- branża kolejowa - posiada uprawnienia do projektowania w specjalności urządzenia zabezpieczenia i sterowania ruchem kolejowym, wykonał jako projektant co najmniej 2 dokumentacje projektowe budowy lub przebudowy kabli sygnalizacyjnych srk lub sprawował nadzór autorski nad co najmniej dwoma projektami, dotyczącymi budowy lub przebudowy kabli sygnalizacyjnych srk.

W przypadku gdy wskazana osoba nie będzie mogła z przyczyn obiektywnych pełnić obowiązków, Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie wskazać inną osobę o odpowiednich kwalifikacjach, posiadającą odpowiednie pełnomocnictwa, uprawnioną do realizacji umowy.

2.2. Środki łączności i transportu

Koszty wyposażenia Zespołu w niezbędne narzędzia pracy ponosi Wykonawca. Personel Wykonawcy będzie dysponować sprzętem komputerowym wraz z oprogramowaniem i dostępem do Internetu, telefonami komórkowymi i aparatami fotograficznymi, w ilości i jakości niezbędnej do prowadzenia nadzoru rzetelnie, należyście i terminowo, zgodnie z wymaganiami Zamawiającego. Wykonawca musi dysponować środkami transportu umożliwiającymi pełnienie prawidłowego nadzoru.

2.3. Koszty utrzymania personelu, środków łączności i transportu są składnikiem ceny na sprawowanie nadzoru autorskiego.

3. Wynagrodzenie

3.1. Wynagrodzenie za pełnienie nadzoru autorskiego oraz za wykonanie rysunków zamiennych i opracowań dodatkowych oraz dokumentacji związanej z realizacją zaleceń audytów BRD zostanie ustalone na podstawie załącznika nr 1 do Umowy (Kosztorys ofertowy),

3.2. Faktury za pełnienie nadzoru wystawiane będą w okresach miesięcznych. Podstawą wystawienia faktury za czynności nadzoru autorskiego będzie:

- w przypadku wykonania rysunków zamiennych i opracowań dodatkowych projektowych - protokół odbioru dokumentacji technicznej,
- w przypadku nadzoru w formie pobytu na budowie - potwierdzone przez Zamawiającego karty pobytów wraz z potwierdzeniem, że wszystkie sprawy związane z pobytem osoby sprawującej nadzór zostały załatwione,

3.3. Płatność na rachunek Wykonawcy nastąpi w ciągu 30 dni od otrzymania przez Zamawiającego poprawnie wystawionej faktury VAT.

KARTA POBYTÓW

L.p.	Data pobytu	Nazwisko i Imię Projektanta Branża	Płatność za nadzór (cena netto)	Podpis	Potwierdzenie pobytu przez Inżyniera Kontraktu/ Kierownika Projektu	Nr pisma Uwagi
		Razem wartość				
		VAT				
		Razem brutto				

FORMULARZ CENOWY

Lp.	Wyszczególnienie elementów robót	Jednostka	Ilość jednostek	Cena jedn. [zł]	Wartość [zł]
1	2	3	4	5	6
I	Pobyty na budowie na wezwanie Zamawiającego				
1.	Pobyty na budowie na wezwanie Zamawiającego	1 pobyt	50		
II	Zamienne prace projektowe				
1.	Prace projektowe	jnp.	18 000		
łączna wartość usługi (netto):					
Podatek VAT (.....):					
Cena ofertowa brutto:					

Słownie cena ofertowa brutto:

Data:

Podpis i pieczęć Wykonawcy

Wynagrodzenie za jeden pobyt na budowie powinno uwzględniać: przygotowanie materiałów do pełnienia nadzoru, dojazd na plac budowy i powrót do siedziby jednostki sprawującej nadzór autorski, pobyt na budowie, załatwianie spraw związanych z nadzorem w trakcie pobytu na budowie, załatwianie spraw związanych z nadzorem po powrocie do siedziby jednostki sprawującej nadzór (w tym konsultacje z Zamawiającym we wszystkich kwestiach związanych z nadzorem autorskim), pozostałe niezbędne koszty jak koszty diet, noclegów, utrzymania personelu, środków łączności i transportu, itp. **Uwaga! Jeden pobyt na budowie nie oznacza pobytu jednej osoby lecz wszystkich osób wyszczególnionych w wezwaniu Zamawiającego.**